

LE DAMIER

présente :

LE COURT D'ICI

UNE SÉANCE DÉDIÉE À LA DIVERSITÉ DE LA CRÉATION ET DE LA RÉALISATION EN AUVERGNE

MARDI 9 FÉVRIER 2016 | 16 HEURES | SALLE GEORGES CONCHON

LABELLISÉ PÔLE TERRITORIAL DE COOPÉRATION ÉCONOMIQUE, LE DAMIER EST UN CLUSTER REPRÉSENTANT LES INDUSTRIES MUSICALES ET AUDIOVISUELLES SUR LE TERRITOIRE RÉGIONAL. RASSEMBLANT UNE QUARANTAINE D'ADHÉRENTS, SES MISSIONS SONT DE PROMOUVOIR, FÉDÉRER ET DÉVELOPPER LA COMPÉTITIVITÉ DES ACTEURS DE LA MUSIQUE ET DE L'IMAGE EN AUVERGNE.

LE COURT D'ICI EST UNE OCCASION DE METTRE EN LUMIÈRE LA PRODUCTION LOCALE DE COURT-MÉTRAGES ET DE VALORISER LA DIVERSITÉ DES FORMES ET DES ESTHÉTIQUES EXISTANTES SUR LE TERRITOIRE. QU'IL S'AGISSE DU DOCUMENTAIRE DE CRÉATION, DU FILM D'ANIMATION, DU CLIP OU DES ARTS VIDÉO, LES RÉALISATEURS LOCAUX FONT PROJECTION COMMUNE POUR DONNER UN APERÇU DE LA RICHESSE AUDIOVISUELLE DU TERRITOIRE.



OPEN YOUR EARS

4'24"

RÉALISATEUR : LILAROSE
PRODUCTEUR : GREEN PISTE RECORDS
DIRECTION/PRODUCTION MUSICALE : LADYH / GREEN PISTE RECORDS
PRÉSENTATION : VIDÉOCLIP DU TITRE OPEN YOUR EARS DE LADYH
GENRE : CLIP MUSICAL



M-CITY

3'05"

RÉALISATEURS : GREGORY ROBIN & RAPHAËL MAZE
PRODUCTEUR : VIDEOFORMES
DIRECTION/PRODUCTION MUSICALE : SPEET SILEX
PRÉSENTATION : CLERMONT / DETROIT : DEUX CAPITALES AUTOMOBILES. L'UNE S'EST EFFONDREE, L'AUTRE TIEN ENCORE DEBOUT. LA QUELLE DES DEUX VIENT HANTER L'AUTRE...?
GENRE : ART VIDEO



ORDRE INTERIEUR

11'05"

RÉALISATRICE : ARIANE LOZE
PRODUCTEURS : TRANSCLTURES, VIDEOFORMES
PRÉSENTATION : DANS UN DÉCOR AU POTENTIEL CINÉMATOGRAPHIQUE, UNE ACTRICE JOUE TOUTS LES RÔLES D'UN FILM QU'ELLE RÉALISE ET DONT ELLE GÈRE AUSSI SEULE L'ASPECT TECHNIQUE DU TOURNAGE. LES PLANS SONT Tournés DANS L'ORDRE DU MONTAGE FINAL, CE QUI FORCE L'ACTRICE À SE TRANSFORMER EN DIFFÉRENTS PERSONNAGES TRÈS SOUVENT ET PERMET AU SPECTATEUR DE SUIVRE LE FIL NARRATIF QUI EST EN TRAIN DE SE CRÉER.
GENRE : ART VIDEO



TELEGENIX-CRACK

2'48"

RÉALISATEUR : VIVI WHAT
PRODUCTEUR : HOMEWORK PRODUCTION
DIRECTION/PRODUCTION MUSICALE : TELEGENIX
PRÉSENTATION : DANS UNE SOCIÉTÉ OÙ LES ÉCRANS SE MULTIPLIENT ET OÙ LE BESOIN DE «VOIR» DEVIENT UNE ADDICTION, UN HOMME SOMBRE DANS LA FOLIE.
GENRE : CLIP / ART VIDEO



MERCURE

6'12"

RÉALISATEUR : VIVI WHAT
PRODUCTEUR : HOMEWORK PRODUCTION
DIRECTION/PRODUCTION MUSICALE : AUDIO NETWORK
RÉALISÉ LORS DU FESTIVAL «FAIRE UN FILM EN 48HEURES».
PRÉSENTATION : APRÈS AVOIR TROUVÉ UN BANDEAU CHEZ SES GRANDS-PARENTS, UN JEUNE GARÇON CHERCHE À COMPRENDRE L'HISTOIRE DE SON GRAND-PÈRE.
GENRE : COMÉDIE / FICTION



CALLUNARDS DE LA PAIX - EPOQUES

4'09"

RÉALISATEUR : THOMAS LELOUP
PRODUCTEUR : HOMEWORK PRODUCTION
DIRECTION/PRODUCTION MUSICALE : LES CALLUNARDS DE LA PAIX
PRÉSENTATION : LES CALLUNARDS DE LA PAIX SE RETROUVENT POUR QUELQUES JOURS DANS LA MAISON DE CAMPAGNE DE LEUR ENFANCE. ILS SONT ALORS CHACUN PLONGÉS DANS LEURS SOUVENIRS D'ENFANCE.
GENRE : CLIP



CHRISTIAN PLOTAT - BERGER

13'46"

RÉALISATEUR : JULIEN SAGNE
PRODUCTEUR : AGENCE DES MUSIQUES DES TERRITOIRES D'Auvergne
PRÉSENTATION : RENCONTRE AVEC CHRISTIAN BERGER SUR LA COLLINE DE MIRABEL À RIOM (63)
GENRE : DOCUMENTAIRE



HUBERT L'HOMME AUX BONBONS

8'20"

RÉALISATRICE : MARIE PACCOU
PRODUCTEUR : LA MAISON AUX MILLE IMAGES / LES FILMS DE L'ARLEQUIN
DIRECTION/PRODUCTION MUSICALE : LES FLYING TRACTORS
PRÉSENTATION : LE FILM FAIT LE PORTRAIT D'HUBERT GERMAIN. PAR LA FORCE DES CIRCONSTANCES, L'AUTO PORTRAIT QU'HUBERT M'A DESSINÉ EST DEVENU SON DOUBLE À L'ÉCRAN.
GENRE : DOCUMENTAIRE ANIMÉ



LE JOURNAL DU FUTUR

15'50"

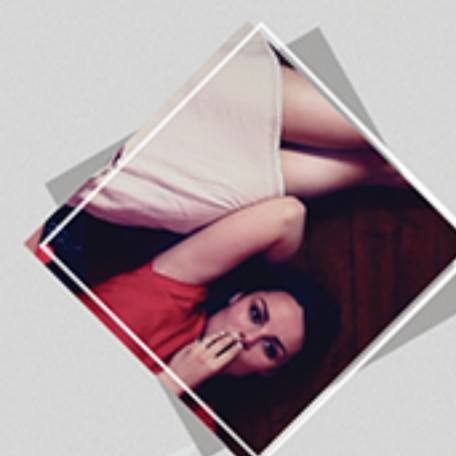
RÉALISATEUR : DIDIER RONCHAUD
PRODUCTEUR : LA MAISON AUX MILLE IMAGES
PRÉSENTATION : PROJETEZ-VOUS EN 2050, NOTRE PRÉSIDENT EST UNE PRÉSIDENTE. HYPOTHÈSES, SCÉNARIOS ET DISCUSSIONS À BÂTONS ROMPUS S'ENSUIVENT.
GENRE : DOCU-FICTION



JE NE PIETINERAI PAS LA COROLLE DE MERVEILLES DU MONDE

4'00"

RÉALISATEUR : JÉRÉMY BULTÉ
PRODUCTEUR : FILMS IN
PRÉSENTATION : ILLUSTRATION DU POÈME "EU NU STIVESC COROLA DE MINUNI A LUMI" DE L'AUTEUR ROUMAIN LUCIAN BLAGA. NOTRE MONDE SE DÉSENCHANTE, LE POÈTE SE FOCALISE SUR LA BEAUTÉ QUE L'ON DÉTRUIT PEU À PEU, CELLE QUI SE CACHE DANS LES MYSTÈRES, LES INCOMPRÉHENSIONS.
GENRE : POÈME VISUEL



PLEASE DON'T PUSH THE RED BUTTON

6'17"

RÉALISATEUR : JÉRÉMY BULTÉ
PRODUCTEUR : FILMS IN
PRÉSENTATION : DEUX JEUNES FILLES COHABITENT AVEC UN ÉTRANGE BOUTON ROUGE. L'INTERDICTION EST SIMPLE « MERCI, DE NE PAS PRESSER LE BOUTON ». UNE INJONCTION QUI ÉVEILLE EN ELLES DE NOMBREUX DOUTES, DES DILEMMES, DES CAS DE CONSCIENCES. PAR UNE RÉFLEXION AUTOUR DE LA TENTATION CE FASHION FILM ABORDE DE FAÇON SENSORIELLE LA THÉMATIQUE DU DISCERNEMENT ÉTHIQUE.
GENRE : FASHION FILM



POP REGRESSION

3'20"

RÉALISATEUR : JÉRÉMY BULTÉ
PRODUCTEUR : FILMS IN
PRÉSENTATION : APRÈS UNE RELATION SEXUELLE, NOUS SUIVONS DEUX SPERMATOZOÏDES À LA RECHERCHE DE L'OVULE. UN UNIVERS POP ET RÉGRESSIF, UN TON DÉCOMPLEXÉ, TELS SONT LES INGRÉDIENTS DE CE PILOTE DE FORMAT COURT.
GENRE : ANIMATION